



CITTÀ DI TIRANO

Assessorato alla Cultura
e allo Sviluppo Turistico



MAGICO-CROCEVIA 2022 programma

VENERDI' 5 agosto

20:45 e 22:30 sul sagrato retro

My Heart is on the Table - Pigreco Company (Italia)

21:30 sul sagrato fronte

Anime Leggere – Quartett Dekru (Ucraina)

SABATO 6 agosto

20:30 e 23.00 Piazza lato sud e lato nord

Ritmo! - Dom Urban Drummer (Italia)

21.00 e 22:30 sul sagrato retro

My Heart is on the Table - Pigreco Company (Italia)

21:30 sul sagrato fronte

Operativi! - Eccentrici Dadarò (Italia)

Fotografie spettacoli:

<https://drive.google.com/drive/folders/1o7hQMAc1iYr0sEpT4K4HgRbgo9hpdRTO?usp=sharing>

ARTISTI - SPETTACOLI

ANIME LEGGERE - Quartett Dekru (Ucraina)

Quattro figure vestite di nero e truccate di bianco entrano in una scena vuota e col solo uso del corpo evocano gli scenari più fantasiosi. Un allegro circo, una gara olimpica, un misterioso mondo sottomarino e molto altro ancora. Sequenze tratte dalla quotidianità, fatta di tic comici e buffe situazioni, ma anche oniriche storie d'amore tra due statue viventi e poetici ritratti della natura. Anime leggere accompagna lo spettatore in un viaggio pieno di risate nella commedia della vita, tra poesia e satira sociale, con uno sguardo al contempo ironico e delicato.

Quartett Dekru

Eredi spirituali di Marcel Marceau, i Dekru sono un pluripremiato quartetto di mimi ucraini il cui virtuosismo fisico ha portato al successo planetario uno spettacolo che, grazie ad un linguaggio universale che non necessita di parole, ha divertito e commosso i paesi di tutto il mondo, tra i quali Francia, Germania, Polinesia, Tahiti, Nuova Caledonia, Belgio, Paesi Bassi, Polonia e Svizzera, oltre che Italia, Russia e Ucraina.

In televisione, hanno stupito i giurati di Ucraina's got talent e Tu sí que vales Italia. Il quartetto è stato scelto per esibirsi durante l'Udienza di Papa Francesco per il Giubileo dello Spettacolo Popolare. I Dekru sono tra i protagonisti del Gran Gala du Cirque, spettacolo che riunisce i migliori performer circensi internazionali in un'unica grande serata destinata a palchi prestigiosi.

<https://youtu.be/ipTus-7i3Fw>

<https://www.facebook.com/quartetDEKRU>

MY HEART IS ON THE TABLE - Pigreco Company (Italia)

Uno street show per due attrici di circo che esplorano il mondo delle tentazioni, dei sensi di colpa, del menefreghismo, dell'attrazione proibita e dei nostri modi di apprezzare o meno le ricchezze messe sul tavolo della nostra vita. In scena un tavolo e due sedie, sul tavolo le "caramelle rosse", tante palline da giocoleria incartate con una carta velina rosso fiammante e delle bottiglie di spumante. Uno spettacolo di giocoleria ed equilibrismo con un'ambientazione casalinga, familiare, che vuole provocare delle riflessioni su come ci rapportiamo con ciò che ci manca e con ciò che desideriamo. Gli accenni ai classici vizi e alle piccole dipendenze della vita che



CITTÀ DI TIRANO

Assessorato alla Cultura
e allo Sviluppo Turistico



ognuno di noi porta con se, porteranno lo spettatore a riconoscersi in alcune scene e situazioni, a ritrovarsi nell'uno o nell'altro personaggio, nella sua lotta con i sensi di desiderio, divieto, tentazione, resistenza...

Pigreco Company

Nata nella primavera del 2020, la giovane compagnia italo-tedesca Pigreco è composta da due artiste di circo che condividono il desiderio di creare nel campo del nuovo circo.

Laura Colonna, giocoliera, attrice e performer, si forma in teatro fisico con il Teatro dell'Albero di Milano e da subito coltiva la sua passione per le arti circensi, attratta da quel confine labile che separa impossibile e realtà e in seguito lavora nella compagnia Limen Teatro, maturando una grande esperienza soprattutto nel campo del teatro di strada. Doreen Grossmann, artista circense amante della giocoleria, della danza e dell movimento, dopo la sua formazione berlinese, si unisce alla Gandini Juggling, compagnia di danza artistica e giocoleria di fama internazionale con sede a Londra con la quale si esibisce in tutto il mondo fra cui lo spettacolo di apertura dei Giochi Paralimpici allo stadio Olimpico di Londra nel 2012 e la stagione al Metropolitan Opera di New York nel 2019.

<https://www.youtube.com/watch?v=JOeotZY-7Fg&t=1s>

<https://www.facebook.com/pigreco.company/>

<https://pigrecocompany.wordpress.com/>

OPERATIVI! - Eccentrici Dadarò (Italia)

Ci sono un tedesco, un americano e un italiano. Sembra l'inizio di una barzelletta, ma questa è una storia vera. Tre clown-soldati, reduci di tutte le guerre della storia, arrivano alla guida della loro jeep per innalzare un monumento ai caduti di ogni guerra e ricordare quanta stupidità ci sia stata nella storia. Cosa accade se sono proprio loro a ricadere nel vizio che denunciano? ...ecco che allora tutto si confonde e si finisce per ridere della stupidità della stupidità.

Tra gags divertenti e sorprendenti, fraintendimenti e tradimenti, si guarda all'ingenuità dei clown e alla debolezza dell'uomo, per ridere di entrambi nello spettacolo ma anche per ripensarci tornando a casa, magari davanti alla tv e al solito TG.

Eccentrici Dadarò

Un'ecclettica compagnia teatrale – tra Commedia dell'arte, clownerie e teatro d'attore – fondata nel 1997 in cui Umberto Banti, Andrea Ruberti, Davide Visconti, performers e autori di grande talento, come i migliori clown della tradizione, mettono d'accordo i gusti di un variegato pubblico di tutte le età e, da innovatori quali sono, immergono pienamente lo spirito del clown negli umori della contemporaneità. E in particolare, nei loro spettacoli riescono nella non facile impresa di costruire azioni sceniche di straordinaria efficacia espressiva intorno a idee di spessore.

<https://www.youtube.com/watch?v=ayYGO0PrOuY>

<https://www.facebook.com/compagniateatrale.eccentricidadaro>

<http://www.glieccentricidadaro.com/>

RITMO!

Musica con oggetti riciclati, tip-tap, interazione e clownerie sono gli ingredienti che rendono questo show unico nel suo genere e adatto ad un pubblico di ogni età, lingua e cultura.

Secchi di plastica, padelle da cucina, campanelli da bicicletta ed altri inconsueti oggetti si trasformano in veri e propri strumenti musicali e creano una sinfonia a cui sarà difficile resistere.

Armato di scarpette da tip-tap e delle sue inseparabili bacchette, l'eccentrico percussionista-ballerino Dom darà vita ad un concerto molto speciale: un inarrestabile crescendo di ritmi e di gag, che farà divertire grandi e piccini.

Dom Urban Drummer

Percussionista ed artista poliedrico, porta i suoi spettacoli originali in teatro ed in strada. Oltre alle esibizioni da solista, collabora con numerosi gruppi e compagnie in festival nazionali ed internazionali di musica e teatro di strada.

Studia percussioni fin dalla tenera età con maestri di gran levatura tra i quali Tarek Awad Alla, Gilson Silveira, Yehudi Canalia, Mario Bracco e Gaetano Fasano. Collabora con musicisti internazionali come Matzumoto Zoku, Colorful Black e MatthewPretty.

Incontra poi l'Atelier di Teatro Fisico di Philip Radice dove sviluppa e approfondisce varie tecniche teatrali e performative.

<https://www.youtube.com/watch?v=SmMPkoHqhr0>

<https://www.facebook.com/domurbandrummer>

INGRESSO LIBERO - In caso di maltempo gli spettacoli si terranno all'auditorium trombini

INFO: Info Point Tel. +39 0342 706066 / iattirano@valtellinaturismo.com

www.facebook.com/magico.crocevia.tirano/

www.instagram.com/visitatirano/

www.magicocrocevia.it

www.ambaradan.org

